

LE TEMPS C'EST D' L'ARGENT

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait :

christian.moriat@orange.fr

Monologue pour 1H ou 1F

Durée : 5mn45

(Comédien(ne) chantant « l'Hymne à la Joie »)

LE TEMPS C'EST D' L'ARGENT

Autrefois, on jouait la neuvième Symphonie de Beethoven en un peu plus d'une heure. Aujourd'hui, en trois quarts d'heure, c'est plié.

C'est autant de gagné sur le cachet des musiciens et des choristes. Tant pis pour eux ! D'autant plus qu'ils ont le culot de ne pas jouer la même chose !

Les violons par exemple, ils pourraient très bien jouer la même partie que les trompettes ou la grosse caisse ! Tu parles ! A chacun la sienne. Quel gâchis !

En plus, il y en a qui trouvent encore le moyen de se reposer pendant que les autres jouent ! Je t'en fouterais moi ! Bande de feignasses !

Il n'empêche qu'après le concert, ils se précipitent tous à la caisse... ! Et je ne parle pas ici de la « grosse » !

Je vous dis ... il n'y en a pas un pour relever l'autre !

Alors, il n'y avait qu'une chose à faire : tailler dans les partoches et couper au plus court !

C'est ce qui a été fait.

Parce que le calcul est simple : un quart d'heures de gagné sur une centaine d'exécutants - sans oublier les choristes - ça fait une économie de... Oh... ! Même plus que ça !

Moralité : travailler moins pour économiser. Parce que...

LE TEMPS C'EST D' L'ARGENT

Quant à la « Marseillaise » qu'on chante avant les matches, elle n'a rien à envier à la 9^{ème} Symphonie de Beethoven !

Il y a des footballeurs qui la zappent complètement pour aller plus vite !

De toute façon, vue la déculottée qu'elles vont prendre, nos équipes, pas la peine de s'éterniser sur le terrain ! Il n'y aurait qu'elles, elles siffleraient la mi-temps avant d'avoir commencé le match !

LE TEMPS C'EST D' L' ARGENT

Et si peu que le match soit retransmis, chaque seconde de gagné à l'antenne, c'est de l'argent d'économisé...

Vous écoutez parfois les pubs à la radio... ?

(A toute vitesse)

« Bon anniversaire M'amour !

-M'enfin, biquet, ça t'prend souvent ?

-Ben voilà ! J'suis allé à Belléclair. J'tai pris des saucisses de Montargis.

-Non !?

-Si !

-Fallait pas. Ca doit être bonbon !

-Tu parles. J'les ai eues en promo. 1 € les 6 chez Belléclair ! A c'prix-là. C'est donné.

Du 15 au 19 Mars, les saucisses de Montargis sont à 6 € à Belléclair...

Voir modalités dans les magasins participants.

-Hum ! Un délice !

-Tu sais biquet. Aujourd'hui, c'est pas mon anniversaire.

-Chez Belléclair, M'amour, c'est toujours anniversaire. »

Pas si vite, voyons ! Pas si vite !

Puis dans la foulée, vous entendez...

(A toute vitesse)

« COLORECTAL...COLORECTAL...COLORECTAL...

-Tu te fais la voix ?

-Exactement.

-Qu'est-ce qu'il t'arrive ?

-C'est un exercice pour penser à parler du dépistage du cancer colorectal à mon médecin traitant... COLORECTAL...COLORECTAL...COLORECTAL...

A partir de 50 ans et tous les deux ans, c'est le moment de parler du dépistage colorectal avec votre médecin traitant, parce que dépisté à temps, un cancer colorectal n'est pas méchant.

Plus d'informations sur e-cancer.fr

Ceci est un message de l'Institut National du Cancer et du Ministère de la Santé. »

Piano ! Pianissimo ! Où courez-vous donc comme ça ?

Puis encore...

(A toute vitesse)

« Pourquoi tu pleures Charlie ?

-J viens d'perdre mes cheveux.

-Comme ça d'un seul coup ?

-D'un seul coup.

-Pas de problème. Y a qu'à appeler Merise de TROUPAMA. Allo Merise ? Mon copain a perdu ses cheveux.

-Ne pleurez pas Charlie. Vous avez une assurance

Pour l'intégralité du sketch, contactez :

christian.moriat@orange.f