

MESSE (LA)

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Monologue

Humour (avec voix Fém. off)

Durée : 3mn 35

'Faut qu'je vous raconte :

Samedi dernier, j'entends sonner les cloches. Ce serait'i la messe ? que j'me dis.

Quelle heure il est, don' ? Coup d'œil sur ma montre... Minuit. Elles sont bien tard les vêpres ? que j'me fais.

Savez pas... ? J'vas y aller. Que j' décide.

J'enfile mon manteau. Pis me v'là parti.

Ecoutez ! Ecoutez la suite... Au fur et à mesure que j'm'approche de l'église...

(Musique syncopée de plus en plus envahissante)

Mon Dieu ! Y en a du monde... ! Pire qu'à la grande braderie de Lille...Mais avec plein de drôles de gens. Rien qu'des jeunes. Et point de vieux.

Je r'garde autour de moi...

Oh la la ! Qu'est-ce que j'avais point fait là ?

Z'avez vu celle-là ? Parlez d'une tenue ! Sa robe est tellement transparente qu'on y voit jusqu'à la culotte. Quant à son décolleté, j'vous en cause pas ! Jusqu'aux genoux, qu'il est ! Même qu'en plongeant dedans, on n'est point sûr de r'monter.

C'est vrai qu'avec la crise de la foi, les curés sont mal barrés. 'Faut les comprendre, aussi. Z'ont dû mettre des gamines, que j'me pense. Histoire d'attirer la clientèle.

Enfin, quand même ! C'est peut-être un peu exagéré.

Pis, j'ai beau r'garder autour de moi. Sont toutes pareilles, les nanas. A s'demander si c'est des robes ou des ceintures, qu'elles ont...

Et les gars ! Valent guère mieux ! Avec leur tignasse de toutes les couleurs ! Ya du rouge. Ya du bleu. Du jaune. Et pis du vert...

Quant à leurs pantalons ! Y a des trous partout. Même aux endroits qu'i' faut pas.

C'est'i une tenue pour aller à la messe ! D'mon temps, on n'aurait jamais osé.

Vite ! Une aiguille ! Que j'raccommode tout ça !

Et qu'ça crie ! Pis qu'ça hurle ! Pis qu'ça s'trémousse !
A quoi ça ressemble ?

Voix féminine (off) : T'viens danser, beau blond ?

Oui, ma sœur, que j'y réponds...

Mais quoi don' ? Quoi don' qu'elle fait ?

J'viens à peine de me mettre à genoux. Bouche grande ouverte. Croyant recevoir la sainte hostie... La v'là-ti pas qu'è me colle un palot. A faire trembler les vitraux d'la cathédrale de Chartres.

Pis qu'è' m'relève. Et qui s'frotte contre moi. Brioche contre brioche. Et que j'
nous

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.f