

## **RADIO-TELE**

*TEXTE DEPOSE A LA SACD*

*Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD*

*Pour plus de précisions:*

[christian.moriat@orange.fr](mailto:christian.moriat@orange.fr)

**Dialogue de l'absurde pour 2H ou 2F (ou mixte)**

**Durée : 2mn55**

**A** : Qu'est-ce que tu fais ?

**B** : J'écoute la télé.

**A** : La télé, ça ne s'écoute pas. Ca se regarde.

**B** : A quoi ça me servirait de regarder ma télé puisqu'elle n'a pas d'images ?

**A** : Quelle idée aussi d'avoir acheté une télé sans images ?

**B** : C'est moins cher.

**A** : Tu l'as allumée au moins ?

**B** : Tu me prends pour qui ?

**A** : Si tu n'aimes pas les images, tu aurais mieux fait d'acheter un poste de radio.

**B** : Les postes de radio n'ont pas d'écrans.

**A** : A quoi ça te sert d'avoir un écran noir ?

**B** : A décorer mon mur.

**A** : Tu trouves ça beau ?

**B** : Ca m'inspire.

**A** : A ta place, j'aurais mis autre chose... Une belle marine par exemple.

**B** : Je ne fais pas de politique.

**A** : Alors, un paysage ?

**B** : Avec des vaches dans un pré ?

**A** : Pourquoi pas ?

**B** : Ah ça non !

**A** : Pourquoi ?

**B** : Parce que les vaches, 'faut les traire matin et soir.

**A** : Alors, un portrait ?

**B** : De qui ?

**A** : De ta femme.

**B** : Je ne suis pas marié.

**A** : Tu te maries. Après tu accroches le portrait de ta femme.

**B** : Pourquoi faire ? Puisque j'aurai déjà l'originale ? Ca suffira amplement.

**A** : Dans ce cas, tu mets le portrait d'une personne que tu ne connais pas.

**B** : Ca va pas être facile.

**A** : Pourquoi ?

**B** : Je me vois mal demander la photo d'une personne que je ne connais pas. Elle va m'envoyer paître.

**A** : C'est pour ça que je te dis de mettre des vaches !

**B** : Je t'ai dit que...

**A** : Je sais. Dans ce cas tu mets le portrait d'une personne un peu vache. Comme ça tu n'auras pas besoin de la traire.

**B** : Ca ne tient pas debout.

**A** : Un portrait, ça ne tient jamais debout. C'est fait pour être accroché.

**B** : A tout bien réfléchi, je préfère encore mon écran.

**A** : Quelle idée! En plus, il est plat.

**B** : Oui. Mais comme les programmes sont creux.

Pour l'intégralité du sketch, contactez :  
[christian.moriat@orange.f](mailto:christian.moriat@orange.f)