

POUR LE SANDWICH... POULET OU JAMBON ?

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Dialogue pour 2H ou mixte

Humour d'un noir intense

Durée : 3mn20

A : Hep la, vous!

B : Qui ? Moi ?

A : Oui. Vous. Qu'est-ce que vous faites sous mon camion ?

B : Rappelez-vous. Vous m'avez écrasé.

A : Moi ?

B : Vous.

A : C'était quand ?

B : Hier soir.

A : Impossible. Je regardais la télé.

B : Avant de regarder la télé.

A : C'est que je ne me souviens plus.

B : Mais si! Vous vouliez vous garer.

A : Je voulais me garer ?

B : Oui. Vous m'avez même dit d'aller derrière. Pour vous guider.

A : J'ai dit ça ? Moi ?

B : Oui. Vous vouliez vous garer ici. Convenablement. Dans le parking. A l'emplacement prévu à cet effet. Vous ne vouliez pas dépasser la ligne blanche.

A : Passons... ! Et alors ?

B : Et alors... et alors... Vous reculiez. Vous, en camion. Moi, à pied. Vous étiez devant. Moi,

derrière. A un moment donné, j'ai pas vu la pierre qu'était par terre. Vu que je lui tournais le dos...

A : Et puis ?

B : Et puis je suis tombé.

A : Vous êtes tombé ?

B : Alors j'ai crié.

A : Vous avez crié ?

B : J'ai crié : « Arrêtez ! », « Arrêtez ! »

A : J'ai rien entendu. Ensuite ?

B : Vous m'avez répondu : « Pas le temps. Je suis pressé. »

A : J'ai répondu ça, moi ?

B : Parfaitement.

A : C'est bien possible. Et après ?

B : Après...après... Il y a que depuis hier au soir, j'ai les roues arrière de votre 15 tonnes sur mon ventre.

A : Mais alors... VOUS N'AVEZ PAS PU DINER ?

B : Ma foi non.

A : Mais il fallait me le dire plus tôt.

B : J'avais autre chose à penser.

A : Attendez... J'reviens. J'vais vous préparer un p'tit en-cas.

B : Je ne bouge pas d'ici. Mais si vous pouviez...

A : J'en ai pour une minute...

(Départ de « A »... Qui se ravise... Revient...)

A : Ah ! Au fait... Poulet ou jambon ?

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
[christian.moriat@orange.f](mailto:christian.moriat@orange.fr)