

POINT DANS TOUS SES ETATS (LE)

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Monologue philosophique: 1H ou 1F

Jeux de mots

Durée : 1mn45

A moi, public, deux mots :

Dans l'expression « Arriver à point nommé », il s'appelle comment ce « point nommé », qu'on ne nomme point ?

Il est où ? Il est comment ? Il ressemble à qui ? Il ressemble à quoi ? Montrez-le-moi voir pour voir !

Est-ce un point d'appoint ? Un point de chute ? Un point de repère ? Un point de mire ? Ou un point d'orgue ?

Je sais. C'est un point de vue.

Mais j'aimerais bien qu'on me le montre, moi, ce « point nommé ». Et qu'on m'explique, □ d'un point de vue rationnel, □ comment on fait pour tomber dessus. Pour ne pas le rater, la prochaine fois.

Si on pouvait mettre cela au point, avec vous, cela m'arrangerait bien. Parce que, ce « point nommé », j'ai bien l'impression qu'il n'existe que dans la tête de celui qui l'a créé de toute pièce.

Finalement, c'est un point imaginaire. Un point fixé par

Pour l'intégralité du sketch, contactez :

christian.moriat@orange.f