

## LES POMPES

*TEXTE DEPOSE A LA SACD*

*Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD*

*Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait:*

[christian.moriat@orange.fr](mailto:christian.moriat@orange.fr)

**Dialogue pour 2H ou 2F (Ou mixte)**

**Humour cordonnier**

**Durée : 2mn20**

**A :** Pouvez sortir! Et sans courir s'il vous plaît... ! (*Un temps bref*) Ca n'écoute rien !  
Qu'est-ce que je vous ai dit ? Pas de bousculades ! Et en silence !

**B :** Qu'est-ce que tu fais?

**A :** Je vais promener mes chaussures.

**B :** Et tu as besoin de les tenir en laisse ?

**A :** Forcément. Dès qu'on leur laisse la bride sur le cou, elles n'arrêtent pas !

**B :** C'est pour ça que tu marches à côté de tes pompes.

**A :** Je te demande pardon. Ce n'est pas moi qui marche à côté de mes pompes. Ce sont mes pompes qui marchent à côté de moi.... Nuance !

**B :** Oh! Mais dis donc! Tu les as rudement bien cirées !

**A :** Elles aiment bien qu'on les cire !

**B :** Pourquoi ne les enfiles-tu pas ?

**A :** Elles n'ont pas de semelles.

**B :** Tu les as perdues ?

**A :** Je les ai retirées.

**B :** Drôle d'idée!

**A :** Elles bâillaient tout le temps. Après, ça me donnait envie de dormir.

- B :** 'Fallait leur mettre une muselière.
- A :** Ce sont des pompes. Pas des Rottweilers ! Elles ne mordent pas.
- B :** Manquerait plus qu'elles mordent... ! Tu n'as qu'à les ressemeler.
- A :** Pas le temps. Je suis cordonnier. Et les cordonniers sont les plus mal chaussés.
- B :** C'est tout le dilemme de la profession... Mais, veux-tu bien me dire à quoi ça te **sert** d'avoir des pompes ?
- A :** (*Se méprenant*) Elles ne me **serrent** pas... Au contraire ! Elles sont trop larges !
- B :** Mets- leur des journaux !
- A :** Elles ne savent pas lire.
- B :** Quand même. Quel est l'intérêt de porter des chaussures sans semelles ?
- A :** A avoir les pieds beaux (*bots\**).
- B :** C'est donc une question de coquetterie ?
- A :** En quelque sorte... (*S'énervant – A ses chaussures*) Doucement les

Pour l'intégralité du sketch, contactez :  
[christian.moriat@orange.f](mailto:christian.moriat@orange.f)