

LE TEMOIN

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait:

[*christian.moriat@orange.fr*](mailto:christian.moriat@orange.fr)

Monologue

Dialogue possible pour 2 H ou mixte (*Un gendarme de service assis à son bureau se substituant à la voix off*)

Humour d'argousin

Durée : 5mn10

Le témoin : Allo ! Allo ? La gendarmerie ? Allooo... !?

L'interphone : (*Off*) Approchez-vous de l'interphone. Vous êtes trop loin. On ne vous entend pas.

Le témoin : Allo... ? Vous m'entendez comme ça ?

L'interphone : (*Off*) C'est mieux. Cette fois-ci, je vous entends... C'est à quel sujet ?

Le témoin : Je viens d'être témoin d'un accident.

L'interphone : (*Off*) Bougez pas ! Que je prenne un stylo et une feuille de papier...
(*Cherchant*) Un stylo... un stylo... Diable ! Qu'est-ce que j'ai fait de mon stylo... ?

Le témoin : Vous m'ouvririez la porte, ce serait plus facile pour m'expliquer.

L'interphone : (*Off*) Ce n'est pas ça qui me ferait retrouver mon stylo... C'est encore mon collègue qui me l'a pris pour faire ses mots fléchés...

Le témoin : Je vous en prie. Laissez-moi entrer.

L'interphone : (*Off*) Pas le droit. Surtout depuis la dernière attaque de la gendarmerie.

Le témoin : Vous avez déjà été attaqué ?

L'interphone : (*Off*) Nous, non. Mais en Corse, si.

Le témoin : On n'est pas en Corse ici.

L'interphone : (Off) Ca peut venir... Ah ! Mon stylo. Ca y est. Je l'ai retrouvé. Alors vous disiez ?

Le témoin : Je viens d'être témoin d'un accident.

L'interphone : (Off) Encore ?

Le témoin : C'est le même.

L'interphone : (Off) Autant pour moi... « *Témoin d'un accident* »... Où ?

Le témoin : A l'embranchement entre le CD 142 et la Nationale 19.

L'interphone : (Off) Pas si vite... Je prends des notes... On n'a pas l'habitude d'écrire à la gendarmerie... « *deux cent quarante deux et Nationale dix neuf.* » Un « s » à « *dix neuf* » ?

Le témoin : Pardon ?

L'interphone : (Off) Je vous demande s'il faut un « s » à « *dix neuf* » ?

Le témoin : Naturellement. Mais vous m'ouvrirez, on gagnerait du temps...

L'interphone : (Off) Ah ! Décidément, vous êtes têtu vous alors ! Je viens de vous dire qu'on n'ouvrait plus, parce que les rues ne sont pas sûres... Occupez-vous plutôt de me raconter clairement ce qui s'est passé.

Le témoin : Voilà. C'est une voiture qui est entrée en collision avec un car.

L'interphone : (Off) Pardon. « *...en collision avec un car* »... Un « l » à « *collision* » ?

Le témoin : Non. Trois.

L'interphone : (Off) Autant pour moi... « *en collision avec un car.* » Refus de priorité, sans doute....Après... ?

Au fait ! Etes- vous bien sûr que c'est la voiture qui est entrée en collision avec le car ? Et non le car qui est entré en collision avec la voiture ?

Le témoin : C'est du pareil au même.

L'interphone : (Off) Mais... c'est que ça change tout.

Le témoin : De toute façon, je n'étais pas là, alors...

L'interphone : (Off) Vous êtes témoin et vous n'étiez pas là ?

Le témoin : Je suis arrivé sur les lieux, après l'accident.

L'interphone : (Off) C'est bien ce que je dis : vous n'êtes point témoin. Donc votre déposition n'est pas recevable.

Le témoin : Puisque je vous dis...

L'interphone : (Off) Où étiez-vous pendant l'accident ?

Le témoin : Pas là.

L'interphone : (Off) Voyez bien... ! Vous êtes un « faux-témoin. »

Le témoin : Vous êtes marrant, vous. Il faut tout de même me laisser le temps d'arriver sur les lieux !

L'interphone : (Off) Les témoins sont bien lents cette année !

Le témoin : De toute façon, je n'ai peut-être pas assisté à la collision, mais j'ai pu constater les dégâts.

L'interphone : (Off) Aah ! Vous n'êtes donc pas « témoin de l'accident », mais « témoin des dégâts ».

Le témoin : Voilà.

L'interphone : (Off) Bon ! Voyez ! Vous me l'auriez dit plus tôt !

Le témoin : Vous m'auriez laissé entrer aussi...

L'interphone : (Off) Ah ! Vous n'allez pas remettre ça sur le tapis. On n'a pas le droit, on n'a pas le droit ! C'est tout... Pensez ! Avec tous ces voyous qui traînent ! Reprenons... « *témoin des dégâts* ».

Le témoin : C'est ça.

L'interphone : (Off) Mais... j'y pense ! Au nom de qui venez-vous déposer ?

Le témoin : Au nom de moi-même.

L'interphone : *(Off)* ... « *au nom de lui-même* ». Ouf ! C'est déjà plus raisonnable... Si je vous parle de ça, c'est parce qu'il y en a un qui est venu me trouver hier. Je lui ai demandé au nom de qui il venait témoigner. Il m'a répondu : « Au nom de tous les miens ». Je lui ai dit que ça faisait un peu trop. C'est qu'à la Brigade, on est limité en papier.

Le témoin : Il y en a qui exagèrent, quand même !

L'interphone : *(Off)* Au fait ! Pendant que j'y pense... Vous n'êtes pas victime ?

Le témoin : Non. Puisque je viens de vous dire que je suis arrivé tout de suite après l'accident.

L'interphone : *(Off)* Suis-je bête... ! Un moment

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.f