

L'AGRESSION

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait :

christian.moriat@orange.fr

Dialogue : Humour noir

Distribution : 3H

Durée : 4mn15

(Dans le métro)

L'Homme : *(Grenade à la main)* Les mains en l'air ! Tout le monde ! Au moindre geste, je fais tout péter !

(Silence mortel)

Le Flic : *(Tête dans les épaules - Mains en l'air... Essayant néanmoins de téléphoner – Appareil à bout de bras– Et essayant de chuchoter)* Chef ! Chef ! Je suis dans une rame de métro... ! Vous n'entendez rien ? Je ne peux tout de même pas crier.... *(Un peu plus fort)* Je disais que j'étais dans une rame de métro... Entre Barbès et Château Rouge... On est aux heures de pointe. Vu qu'il est 18 heures. Et que les gens rentrent du boulot. Y a rab de populo. Et il y a un louf qui nous dit comme ça, qu'il va tout faire péter. Je fais quoi ? Moi... ? « L'appréhender », « l'appréhender »...vous en avez de bonnes, Chef. Mais comment ? Je suis tout seul... Pardon... ? « Je-ne-suis-pas-tout-seul-vu-que-le-métro-il-est-bondé... ? » Non mais, quand je dis que je suis tout seul, je veux dire « *en uniforme* »... Ce qu'il me faudrait, Chef, voyez ! – et sans vous commander- c'est des renforts... *(Temps bref)* Comment ça ? Vous n'en avez pas... ? Edouard ? Henri ? Maurice ? Où ils sont encore ces trois-là... ? Partis en retraite !? Depuis quand... ? Depuis ce matin ? Et ils ne seront pas remplacés ? Mais, les autres... ? Aah ? Ils sont aux radars ? C'est vrai qu'ils ne peuvent pas être partout.

L'Homme : Faites gaffe ! Je pourrais devenir méchant !

Le Flic : Alors, on fait quoi, Chef ? Il dit qu' « il pourrait devenir méchant »... ? Oui. Je sais. Il parle au conditionnel. Enfin quand même ! Qu'il soit en délicatesse avec la conjugaison et je ne vous dis pas le carnage... ! Ouh la la ! Chef ! Ca urge...J'aimerais mieux être à votre place qu'à la mienne....

Je sais Chef. Je sais que j'ai raté mon examen de Chef d'un demi- point.... Si vous saviez combien je le regrette en ce moment, ce demi-point perdu ! Mais ça ne me dit toujours pas ce que je dois faire... ?

Son signalement... ? Ah noon ! Pas du tout ! Non. C'est un blanc. Entre deux âges. Cheveux poivre et sel. BCBG... Comme vous dites, Chef : Beau Cul Belle Gueule.

Mais dépêchez-vous parce que je fatigue... ! Pourquoi ? Parce que j'ai les mains en l'air c'te blague ! Et qu'à force de gueuler dans le bigophone, il va finir par m'entendre.... Non... Non... Il ne me voit pas. Je suis...Je suis caché derrière un géant.

Alors on fait quoi... ? Ah non... Pas ça ! Non, Chef. Non. Je ne peux pas faire ça... Je sais « compression du personnel »- « Sous-effectif » - « Il faut faire-avec »... Mais je ne peux tout de même pas demander aux passagers de m'aider! A chacun son boulot ! Surtout qu'ils sont tous en train de faire de l'huile ! Moi, y compris ! C'est plus une rame de métro. C'est une boîte de sardines.

L'Homme : Ca suffit !!! Couchés maintenant ! J'ai dit : couchés ! Tout le monde mains sur la tête !

Le Flic : (*S'exécutant- Soufflant*) Aah ! Ca va

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.f